

PENTA FUSION PADRÕES

Seu guia para uma sonoridade Fusion e moderna.

PENTA FUSION

Nesse PDF você encontrará um padrão sobre a **Escala Pentatônica** que possui uma sonoridade **fusion** e **moderna** para enriquecer seus solos e improvisos.

QUEM SOU EU?

Paulo Borges

Sou formado em guitarra MPB/JAZZ pelo **Conservatório Dramático e Musical de Tatuí**, considerado o maior conservatório da **América Latina**.

Sou graduado em **Licenciatura Musical** pela FAB e estudei com grandes guitarristas como **Mike Moreno**, **John Finn** (professor da Berklee), **Heraldo do Monte** e **Mozart Mello**.

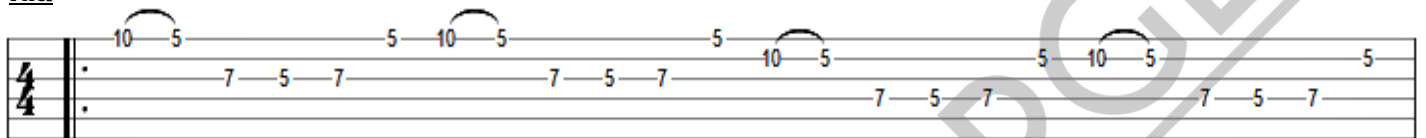
Fiz parte da **Big Band Jovem de Tatuí** e integro diversos projetos musicais com foco na **Música Brasileira**, **Jazz**, **Fusion**, **Rock** e **Blues**.

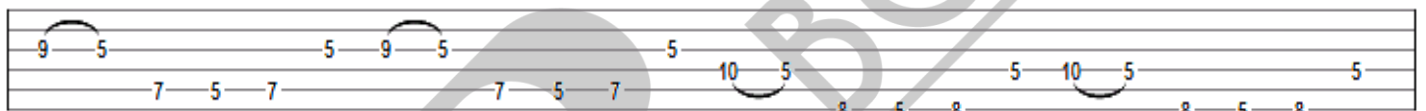
Como professor/orientador venho desenvolvendo ao longo da carreira diversos **métodos** com foco na **didática** e **cronologia**, buscando obter a maior gama de possibilidades e ferramentas de aplicação dentro dos assuntos abordados, valorizando a **musicalidade**, **praticidade** e **objetividade**.

Penta Fusion

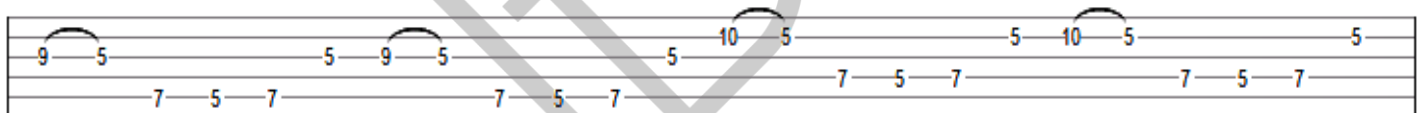
Padrão 6

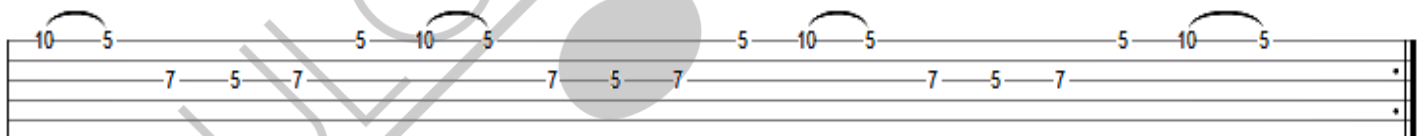
ida






volta






Me siga nas redes sociais



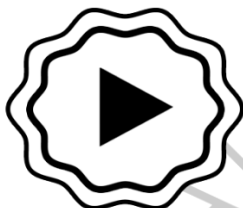
Curta e me siga no Facebook

<https://www.facebook.com/PauloBorgesOficial?ref=hl>



Me siga no Instagram

<https://www.instagram.com/pauloborgesitu/>



Inscreva-se no meu canal no YouTube

<https://www.youtube.com/user/PHBC91>

Acesse: www.pauloborges.info